

# Kgl. skuespiller fik ME

## – er nu bundet til hjemmet

Skuespiller Cecilia Zwick Nash blev for fem år siden syg af ME. Indtil da havde hun et aktivt liv på de skrå brædder. I dag er hun bundet til hjemmet det meste af året efter en influenza, der aldrig rigtig gik over. Cecilia har sagt ja til at være ambassadør for ME Foreningen i det omfang, hun har kræfter til det.

### AF JOURNALIST ELSE MARIE ANDERSEN

Hun har været skuespiller i adskillige biograffilm. Har optrådt på de skrå brædder i de fleste teatre i København, som fx Betty Nansen, Folketeatret og ikke mindst på Det Kgl. Teater, hvor hun var ansat i 14 år. Bedst kendt er hun måske for sin hovedrolle som Carlsberg-brygger I. C. Jacobsens kone Laura i tv-serien Bryggeren.

I dag er scenelyset slukket. 51-årige Cecilia Zwick Nash ligger nu det meste af dagen i sin lejlighed i København. Hun er bundet til hjemmet – diagnosticeret med ME, Myalgisk Encephalomyelitis.

### Foreningens ambassadør

Cecilia har sagt ja til at være ambassadør for ME Foreningen. Dvs., at hun fx godt vil lade sig interviewe om sin sygdom til medierne. I det omfang, hun har kræfter til det.

"I starten var det svært for mig at gå offentligt ud og sige, at jeg er syg, men nu er jeg så meget ude af arbejdsmarkedet, at jeg godt vil stå frem og fortælle om min sygdom," siger Cecilia Zwick Nash og tilføjer i samme åndedrag:

"... men det koster mig bagefter, så jeg skal virkelig passe på mig selv. Vi er mange, der let kommer til at gøre for meget, og så får vi regningen bagefter."

### Det startede med en infektion

Oprindeligt var det en virusinfektion, der satte en stopper for Cecilias karriere som skuespiller. I

januar 2015 får hun en influenza. Forinden havde hun købt billet til Thailand, hvor hun skulle på ferie, men det blev ikke helt den ferie, hun håbede på.

"Jeg var ikke helt på toppen, da jeg tog afsted. Det skulle vise sig, at jeg aldrig rigtig kom over den influenza," fortæller Cecilia Zwick Nash.

Da hun kommer hjem fra Østasien, står hun foran en turné med sin egen forestilling "Vinger på Hjernen" med musik af Poul Halberg. Cecilia havde knap 10 år forinden droppet den faste ansættelse til fordel for en tilværelse som freelance skuespiller.

"I starten tog jeg mig sammen og gennemførte mine forestillinger. Jeg kløede på, men jeg blev mere og mere dårlig og lå flere uger efter hver optræden. Til sidst måtte jeg aflyse min turné og sygemelde mig. Det gjorde jeg i april 2017," fortæller Cecilia Zwick Nash.

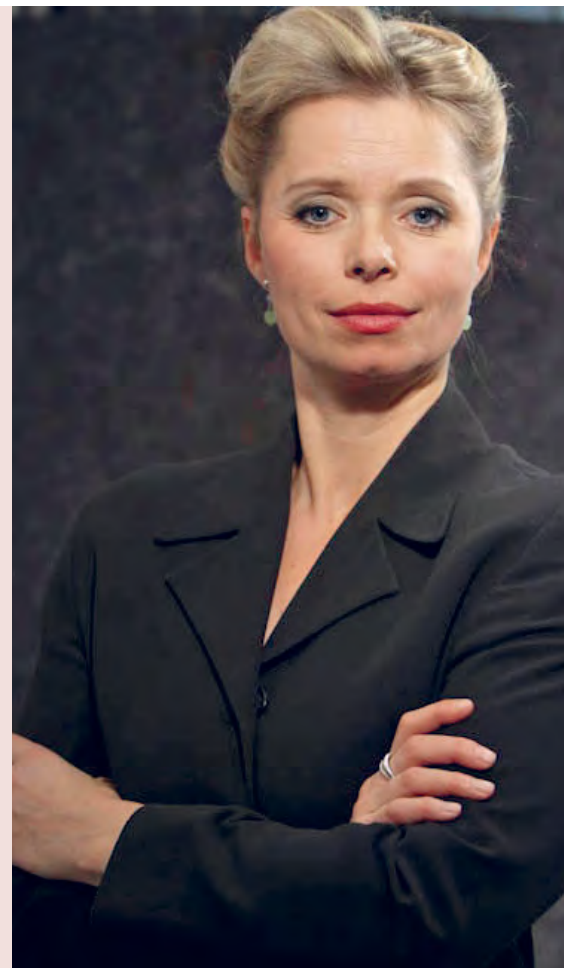
### Havfruemorderens datter

Hun havde ellers fået indrettet et dejligt arbejdsliv som freelance skuespiller med sine egne forestillinger. Hun turnerede blandt andet rundt med det musikalske selvportræt "Havfruemorderens datter" – en soloforestilling, hvor hun med krop og stemme opførte sin berømte fars digte.

Mange husker – eller har hørt om hendes far, forfatter og maler Jørgen Nash. I 1964 påtog han sig ansvaret for at have halshugget Den lille Havfrue i København. En mediehappening, der blev kulturverdenens vel nok største kioskbasket af en historie, der gik verden rundt. I realiteten var de nok flere fra Cecilias barndomshjem, kunster-kollektivet Drakabygget i Sverige, om at føre den dræbende nedstryger, men Jørgen Nash og hans herlige digte blev med ét verdenskendte. Også i hans datters genopførelse, men Cecilia bliver tvunget til at lytte til sin krops signaler, og i 2019 får hun førtidspension med god hjælp fra jurister i Skuespillerforbundet.

### Sin egen behandlerkoordinator

Inden hun får diagnosen, turnerer Cecilia rundt i det danske sundhedsvæsen, men ingen genkender hendes symptomer. Til sidst opsøger hun en privat reumatolog, der stiller diagnosen ME, men hun får ingen anvisning på, hvordan hun kan lindre de mange symptomer og smerter – og afhjælpe udmattelsen. Det får hun til gengæld, da hun via Google finder frem



Skuespiller Cecilia Zwick Nash var aktiv på de skrå brædder, indtil hun for fem år siden fik en influenza, som hun aldrig kom over. I dag er hun bundet til hjemmet og ligger det meste af dagen på grund af ME.

til ME Foreningen. ME Foreningens telefonrådgivning og Facebookgruppe hjælper hende med at takle sygdommen. I Facebookgruppen bliver hun også inspireret til at opsøge behandlere i udlandet, hvor hun endelig får ME-specialiseret lindrende behandling, dog i privat regi og for egen regning.

### Kondition på flaske

Senest har hun fundet frem til ozon-behandling, der populært kaldes "kondition på flaske." Hun har købt et apparat, der omdanner ilt til ozon, som kan drikkes eller skydes ind i kroppen enten vaginalt eller analt. Ideen er, at ozonen styrker de hvide blodlegemer, så immunsystemet bedre kan bekæmpe virus og infektioner.

"Mit grundniveau er hævet det sidste års tid på grund af de forskellige behandlinger, jeg selv har fundet. Når jeg får PEM (Post-Exertional Malaise, dvs. anstrengelsesudløst symptomforværring), bliver jeg ikke helt lige så dårlig, som jeg gjorde for et år siden," fortæller hun.

Tidligere havde Cecilia også kraftig uro i benene, havde svært at falde i søvn, og fingrene sov hele tiden. Den slags fysiske nervepåvirkninger er stort set væk, men behandlingerne har ikke forandret det store i Cecilias funktionsgrad i hverdagen.

### Tilbagefald efter ferien

Hun ligger stadig ned det meste af dagen. Er lyd- og lysfølsom og derfor også udfordret socialt, hvis der er for mange mennesker og for meget støj. "Jeg kan bedre være social, når det foregår udenfor, hvor jeg kan trække mig på afstand af folk, hvis der er for høj lyd," siger hun.

Om sommeren har hun det som regel bedre. Derfor har hun i flere år – ved kæreste og venners hjælp – holdt sommerferie på Anholt. Her låner hun en kørestol, så hun kan komme lidt rundt, men i år fik hun et kraftigt tilbagefald efter turen.

### Børnene køber ind

Cecilia har to store børn. Den ældste er flyttet hjemmefra. I dag bor hun sammen med den yngste, der hjælper med det praktiske såsom at købe ind, gøre rent og gå ned med affaldsposen.

"Jeg håber stadig på, at der kommer en behandling, der kan hjælpe mig og alle de andre ME-patienter. Om jeg nogensinde kommer tilbage på de skrå brædder, ved jeg ikke, men jeg har da lov at håbe."

